

# المنقذ الهوائي !

















# مامبو مغامرات في الهند !



وعلى بعد بضعة خطوات من الشجرة كان هناك محارب  
مجهول ، وقد شد قوسه وصوب السهم نحو جماعة الصيادين ..





ذهب «مامبو» و «ياسمين» وجدهما «حماد» مع صديقتهم «دينو»  
الى الهند لصيد الحيوانات .. وتعرفوا على صديقهم الجديد «كاربا» الذي  
كان يعيش مع الذئاب .. واشترك معهم في الصيد ..



أتركوا كاربا ليواجه  
الموقف بمفرده؟

لا فائدة! لقد هرب الرجل، حاول إصابة «كاربا» واختفى!  
من المؤكد يا بني أن هناك من يريد القضاء عليك، ولكن  
لماذا؟ هذا ما أريد  
أن أعرفه؟



وكان المحارب المجهول الذي أطلق  
السرهم على «كاربا» قد وجد نفسه  
يواجه خطرًا جديداً ...

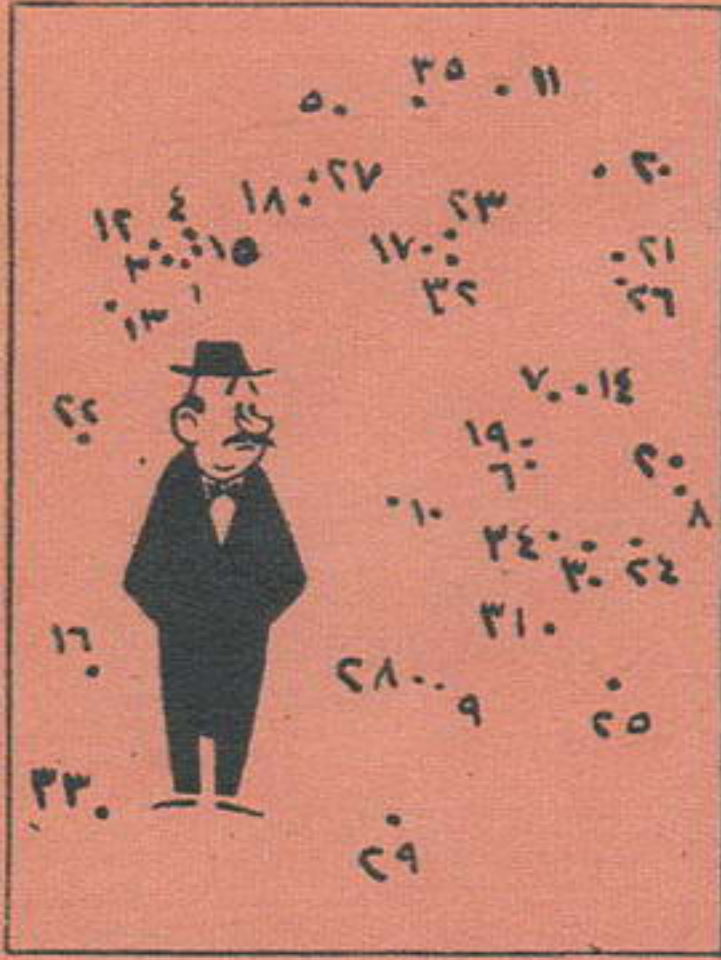
آه.. النجدة؟



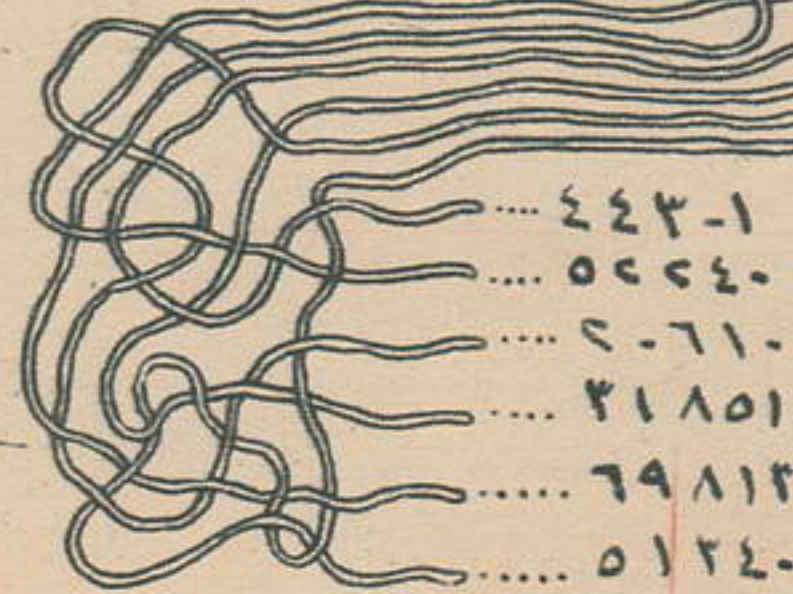
يا.. صرخة؟ صرخة  
إنسان صادرة من  
السهل القريب ...



# أشكال و ألوان



السيد « ميشو » يبحث  
عن شيء لا يعرف أين  
وضعه ، فمد خطا بين  
النقط حسب الترتيب التالي:  
١٩ ، ١٥ ، ٤ ، ١٢ ، ٣ ، ١ ،  
٤ ، ٧ ، ١٤ ، ٢ ، ٨ ، ٢٤ ، ٣٠ ،  
٣٤ ، ٦ ، ١٩ ، ١ - وانت  
تعرف أين يوجد هذا  
الشيء



## آلو... هنا بطوط

طلب « بطوط » عم « دهب » في مكالمه هامة .. فهل  
تستطيع أن تعرف رقم تليفون عم « دهب » بتتبع هذه الخطوط  
التي تنتهي بأرقام تليفونية ؟  
الحل بالقلوب ٠١٢٠٨ : لمتخصص ١١٣١

## أخطاء

## في الرسم

عندما صمم الرسام هذه  
الشخصيات الاربع وقع في  
غلطتين في كل صورة ، فهل  
تستطيع اكتشاف الاخطاء  
الثمانية ؟



## الحل

الصورة الاولى : ١ - رجل البنطلون اليسرى أطول .  
٢ - فردنا الحذاء مختلفان .  
الصورة الثانية : ١ - الحاق لايمر في فتحة الاذن  
٢ - اصابع اليد اليسرى اربع فقط .

الصورة الثالثة : ١ - احدى الاذنين منخفضة عن  
الاجرى - ٢ - القيمان كل واحدة مكان الاخرى .  
الصورة الرابعة : ١ - لا يوجد غير طرف واحد  
للحزام الذي يلف بوسط الرجل - ٢ - كعب  
فردة الحذاء اليسرى غير موجود .



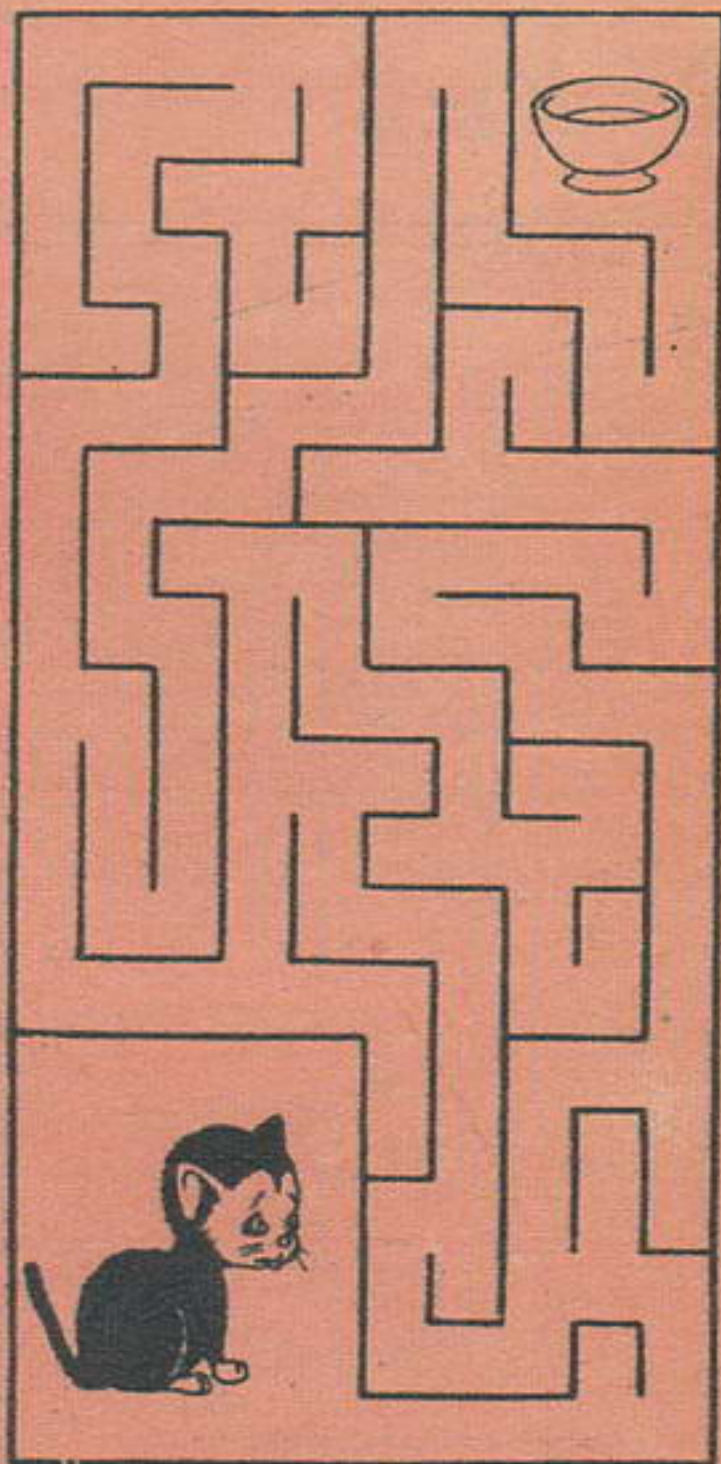
## عجائب الطبيعة ! زحليقة عجيبة



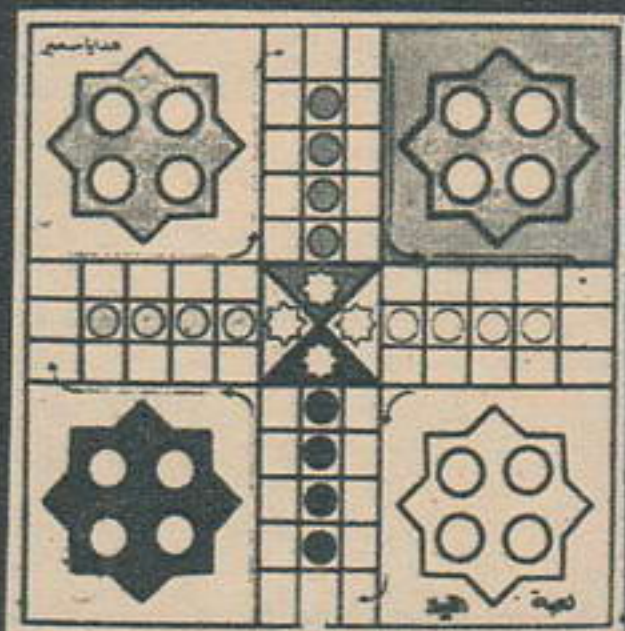
يعتبر "القندس الأرضي" الزحليقة رياضة عظيمة !



وهي أيضا حيلة  
نافعة وقت الخطر !



هل تستطيع أن تساعد  
هذا القط الصغير بأن تدله  
على الطريق الصحيح الذي  
يوصله إلى طبق اللبن في  
نهاية هذه المتاهة ؟



أجمل هدية  
يقدمها لك

سمير

لعبة الليزر



مع عدد ٢٨ يوليو ١٩٦٣  
العدد + الرقعة = ٣٠ مليما



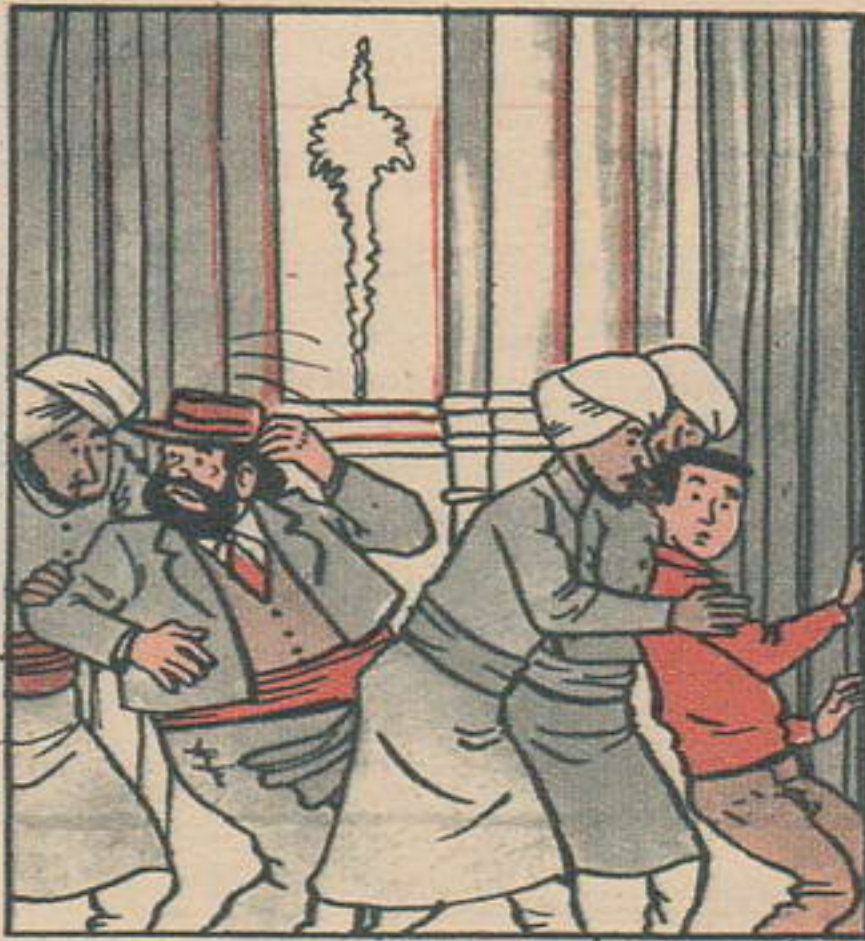




سافر « اشرف » و « أيمن » ومعهم « بيستو » إلى الهند لنجدة صديقهم الأستاذ « عرقوب » وحاول الاصدقاء العثور على « عرقوب » وأخيرا استطاعوا الوصول إلى « قصر العجائب السبع » حيث عرفوا أنه يقيم ، وانتظروا ليقابلوا زوجة المهرجا صاحب القصر .. وفجأة ..









# القطة والعجوز

فوق قطعة من الخشب وظلت واقفة فوقها وهي تنظر الى سيدتها بثبات ، دون فائدة . وفجأة قفزت القطة بعنف شديد لدرجة أنها سقطت وسقط معها شيء له صليل معدني ، وثارت عاصفة من الغبار .

وصاحت السيدة : « ما هذا ؟ » وكأنت المفاجأة .

فقد كان هناك عند قدميها جنيهاً ذهبية مبعثرة خارج صندوق خشبي للزينة اسقطته القطة ، وفجأة تذكرت الام العجوز ... انه كنز جدها الكبير الذي مات فجأة قبل ان يكشف لورثته عن المكان الذي خبأ فيه أمواله ، وبعد موته لم يجد أحد هذا الكنز ... لولا القطة ... ؟

وبعد لحظة اتجهت القطة الى سيدتها التي حملتها بين ذراعيها وهي سعيدة وهببت السلم .

وعندما رآها الرجل صاح قائلاً :

— هل احضرت هذه القطة الملعونة اخيراً ؟

فردت عليه العجوز :

— اجل ، لقد احضرتها ، وسأحتفظ بها . وسأحتفظ بالبيت أيضاً .

— ماذا ؟ ألا تريد ان تبني البيت ؟

— لا ... لا ...

وأحس الرجل بالدهشة والفيظ وهو يخرج من البيت ، ولكنه استدار وقال لها :

— على أي حال ، اذا كنت مكانك لالقيت بقطتك في البحر ، فان هذه القطة مجنونة . وأخذت السيدة تحتضن قطتها وهي تهمس بطريقة غامضة :

— أبداً أيها السيد ، انها ليست مجنونة على الإطلاق

سيدتها بشدة وهي سعيدة جداً لرؤيتها .

وأخيراً وصلت سيارة مشترى البيت وعندما قابل السيدة قال لها :

— صباح الخير يا سيدتي ، هل انت مستعدة ؟

فأجابت بصوت مرتعش — اجل ... اجل ... فقال لها :

— هل عندك سلة لنضع فيها قطتك ؟ سأخذها معي فارتعشت وهي على وشك البكاء وقالت :

— سلة ؟ .. اجل ... ثم استأنفت كلامها بصوت أكثر ثباتاً :

— هيا ، تعالى يا قطتي المسكينة .

ولكن القطة لم تطعها واهربت الى « السندرة »

وعلى الرغم من نداء سيدتها لها فان القطة رفضت العودة .. وفي النهاية جرت السيدة وراء القطة حتى لا تجعل الرجل ينتظر طويلاً خصوصاً وأنه قد بدأ يفقد صبره . ووصلت الاثنان أخيراً الى « السندرة » . فوثبتت القطة

في حركات بطيئة منتظمة أخذت السيدة العجوز ترتب ملابسها في صندوق خشبي كبير ، وهي تنظر حولها الى الأشياء التي شاهدت حياتها الطويلة . ولكنها مضطرة اليوم الى توديعها .

فخلال لحظات سيحضر رجل ليشتري بيتها . وبعد ذلك سوف تذهب الى ملجأ للفقراء . وسالت دمعاً على خدها المجعد . وتمنت لو أنها تستطيع فقط ان تأخذ قطتها معها .. ولكن لا اعتقد أنهم سيقبلون وجود أي حيوان في الملجأ . ان قطتها هي صديقتها الوحيدة ، فهذه القطة حنونة جداً وتفهم سيدتها جيداً !

فعندما تكون حزينه تظل تقفز كالجنونة وتموء وتمسح برجلي سيدتها حتى تثبت لها انها ليست وحيدة . واذا أحست بالبرد تقفز على ركبتيها ثم تجثم فوق كتفها .. عندئذ تنبعث من جسمها الصغير حرارة تبعث الدفء في جسم العجوز الطيبة وفي قلبها .

لا بد أن القطة كانت تفهم كل شيء ، لانه منذ جاء الرجل الذي سيشتري البيت ليتكلم مع سيدتها في موضوع بيع البيت والقطة تبدو متحفزة ، فاذا سمعت أي صوت اختبأت تحت السرير ، بل لقد وصل بها الامر الى حد الاختفاء يوماً بأكمله عندما قال الرجل انه في اللحظة التي يشتري فيها البيت فانه سيأخذ القطة معه ..

ولكن عندما عادت القطة الى الظهور في المساء كانت مغطاة بطبقة من الاتربة وخيوط العنكبوت ، فاحتضنتها

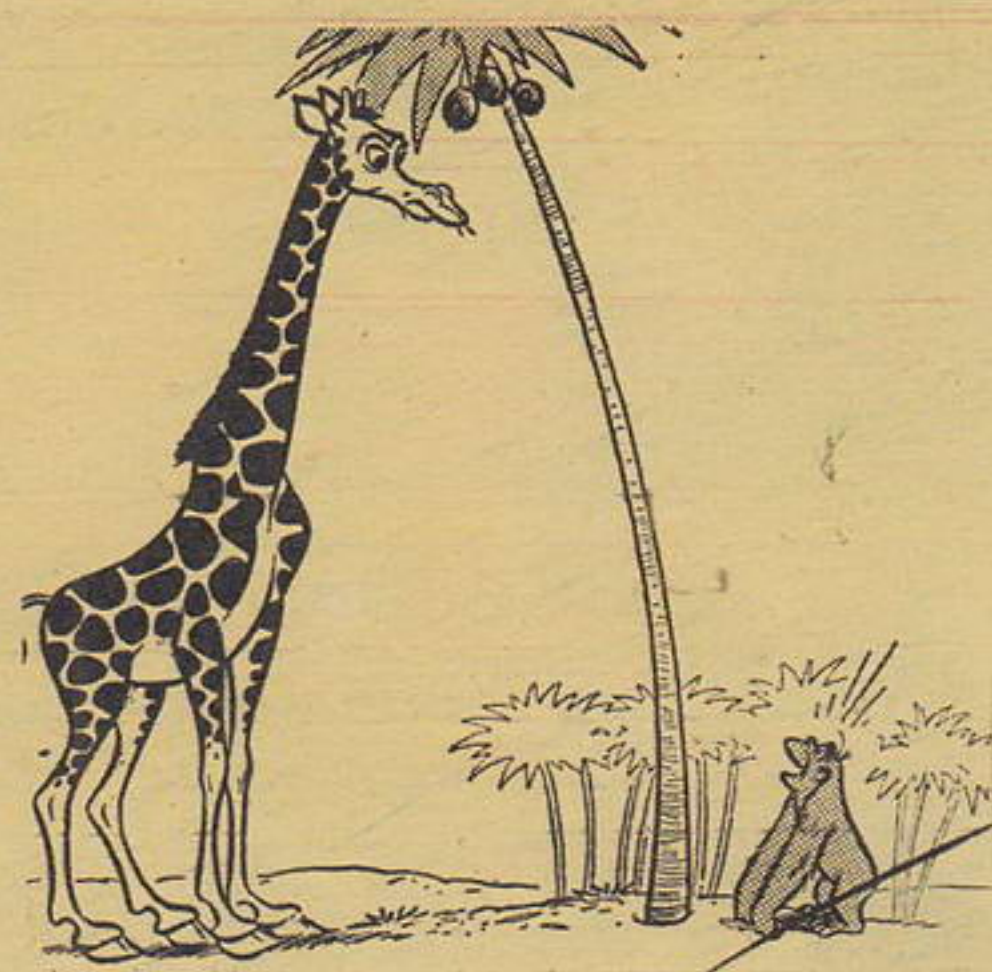


ترجمة : عايدة سالم



The image shows two handwritten sketches of complex, stylized symbols or letters. The left symbol is a large, rounded shape with a central vertical stroke and several smaller strokes extending from it. It is annotated with numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. The right symbol is a large, rounded shape with a central vertical stroke and several smaller strokes extending from it. It is annotated with numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

# ابتسامات خی عالم ایوان



طعاماً بالذرقام !

● يستهلك الشخص من الطعام هذه الكميات الضخمة من المواد الغذائية طول حياته:  
 ٢٠٠٠ رطل من السوائل - ٢٠٠٠ رطل من الخبز - ٣٠٠٠ رطل بيضة - ١٨٠٠٠ كيلو من البطاطس - ١٢٠٠٠ كيلو من الخضراوات والفواكه - ٤٠٠٠ رطل من السمك - ٢٠٠٠ كيلو من اللحم - ٢٠٠٠ كيلو من السكر - ١٠٠٠ كيلو من أشياء أخرى مختلفة (جن ، حلوى ... )

آنها ارقام تھمك ! ایس كذاك ؟



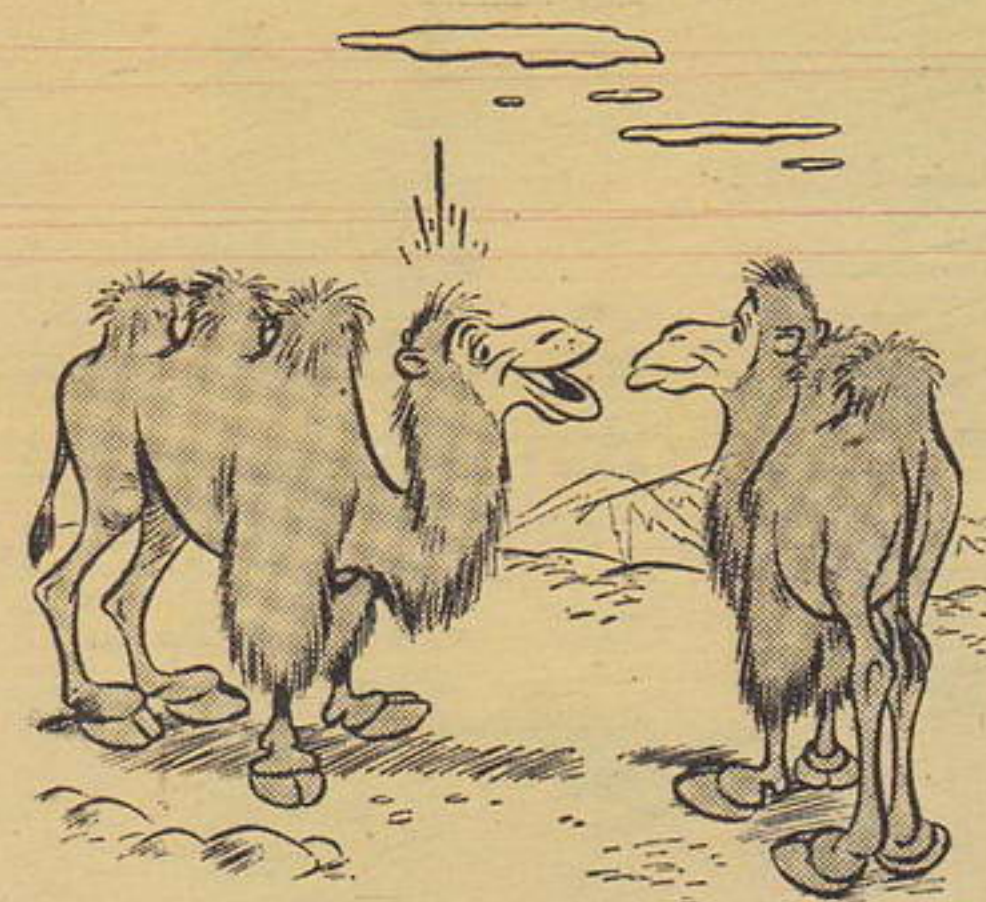
نخت ۴۰ ملینار نسمة !

● آخر تقدير لتعداد سكان العالم هو ٢٩٠٥ ملايين نسمة ، وسكان العالم يزيدون ٤٥ مليون نسمة في اليوم . وذلك بمعدل ٥٠٠ طفل في الساعة و ٨٥ طفلا في الدقيقة تقريبا . ٥٠٠ طفل في الساعة و ٨٥ طفلا في الدقيقة تقريبا .  
وسكان العالم موزعون في القارات على النحو التالي :  
● آسيا ١٦٢٤ مليون نسمة ، منهم في الاتحاد السوفيتي وحده ٢١٠ ملايين ، واوربا ٤٢١ مليوناً ، والأمريكتين ٢٩٨ مليوناً ، وأفريقيا ٢٣٦ مليوناً ، وأستراليا وجزر المحيط ١٦ مليوناً .

۵۹۹۹ لغت  
۳۱ عالم

● يستخدم سكان العالم ٦٠٠٠ لغة للتفاهيم، وهي موزعة على النحو التالي ومرتبة حسب عدد المتكلمين بها:

اللغة الصينية ٤٥.  
 مليوناً ، الانجليزية ٢٥.  
 مليوناً ، الهندو أردية ١٦.  
 مليوناً ، الروسية ١٤.  
 مليوناً ، الألمانية ١٠ مليوناً ،  
 اليابانية ٨ مليوناً ، العربية  
 حوالي ٨ مليوناً .  
 الفرنسية ٧٥ مليوناً ، لغة  
 الملايو ٦٠ مليوناً ، البرتغالية  
 ٥٥ مليوناً ، الإيطالية ٥٥  
 مليوناً



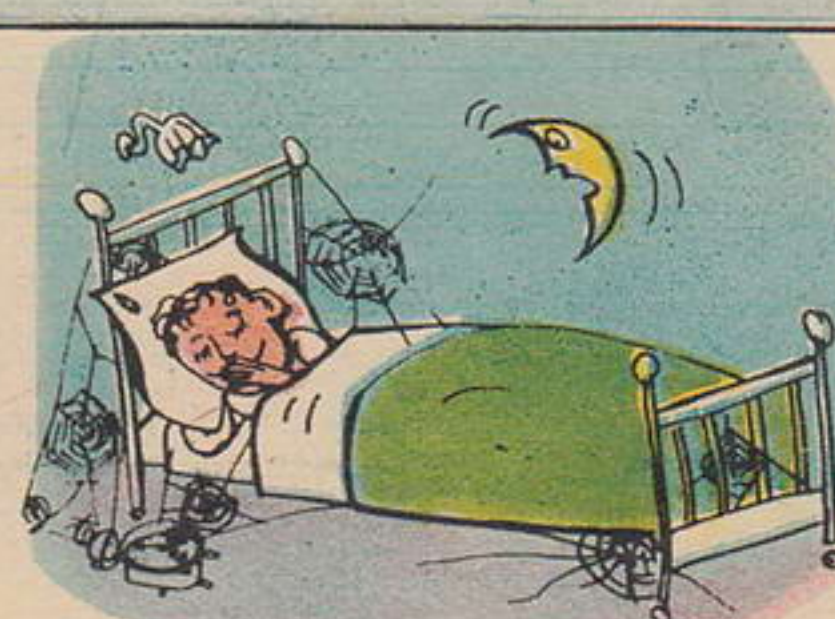
۔ انا دایما عندی "ہنم" احتیاطی !!



٦ - سنوات في الإجازات !



٢- انه يقضى ثلث عمره ، في النوم . - ٤ سنوات في التدخين . . . ؟



كيف تضيئي حياتك

لنأخذ على سبيل المثال انسانا يعيش ٧٥ سنة .

- و ٨ سنوات في الملاهي (سينما ، تليفزيون ، رحلات ، تسليه !)
- ٥ سنوات في التنقل خارج وداخل المنزل .
- ٥ سنوات في تناول الطعام !
- ٥ سنوات في ارتداء الملابس وخلعها واداء مهمات التجميل .
- ٣ سنوات في مطالعة الصحف والكتب والمجلات .
- وسنتين في الانتظار لاسباب مختلفة .
- وسنة كاملة في التحدث في التليفون !.
- وسنة كاملة في اشياء اخرى ، منها النظر الى نفسه في المرآة ، ومشاهدة العروض في التلفزيونات .



# سر الراهب

طارق  
هشام



ولكن "الراهب" لم يمت ، وقد عادا ليتأكدا  
من أنني لم أسترده  
ذاكرتي ؟

يا لها من مفاجأة تنتظرهما  
عندما يجدا أن ذاكرتك  
قد عادت إليك ؟



ربما كانا نعتقد أنني لن أعيش طويلا في هذه  
المنطقة  
المهجورة !

ويعد أن يحصل على إعلان رسمي  
بموتك ، يتسلما الثروة ؟



لقد ترك آثارا كثيرة ، إنه يعتقد أننا  
لن نعود ؟

ستنثر عليه بسرعة  
وسهولة ؟



وعند زروق اليوم التالي ، عاد السقيان إلى مخبأ الراهب ..  
سنخفيه في مكان لا يمكن العثور  
عليه قبل وقت طويل ؟



وتعقبا آثار الراهب خلال ممرات وكهوف كثيرة ، وأخيرا .. عثرا عليه نائما ...  
ها هو ؟ سأضربه ، ولن يعرف شيئا ما حدث له ؟

لا تضربه بقوة ؟ نريد أن يبدو وكأنه وقع  
أو سقط عليه حجر فعات ؟



على أثر عاصفة في الصحراء ، عثر «طارق» و «هشام» وصديقهما  
« كمال » على مذكرات الطيار المفقود «نادر سليم» في المنطقة التي  
يعيش فيها الراهب ، وخرج « الراهب » فهاجمه شخصان  
يتناديان باسم الطيار المفقود ، ولكنه قلب عليهما ، واستطاع «طارق»  
و «هشام» أن يعيدا للطيار رشده وأخبرهما أن الشخصين شقيقاه  
ويريدان التخلص منه

هأنذا بخير... وقد عادت إلى ذاكرتي  
شكرا للهؤلاء الأصدقاء ، وللعاصفة  
التي دفعتهم إلى مخبأ الراهب ؟



فقا : هل تريدان قتل ملاءة خالية ؟

سنشهد جميعا أنكما قد  
شرعتم في قتل شقيقكما ؟



دعنا نرى الرجلين أن يرفعوا السلاح بسرعة ، ولكن «طارق» و«هشام» كانا أسرع ...

سنأخذكما إلى الشرطة ، وأنا متأكد أنكما ستعترف علي شقيقكما هذه المرة ؟

شكرا لأنك علمتني الضرب بالنيلة يا كابتن  
«نادر» ؟ إنها سلاح مفيد جدا ؟



وفي اليوم التالي ..

يجب أن نعود إلى المعسكر ،  
حتى نستقبل الأستاذ «نادر»  
في طائرته الجديدة ؟

وفي هذه المرة ، سنستطيع أن نقوم  
باستكشافات حقيقية ، في  
«الحلم الطائر» الجديدة ؟



العدد القادم





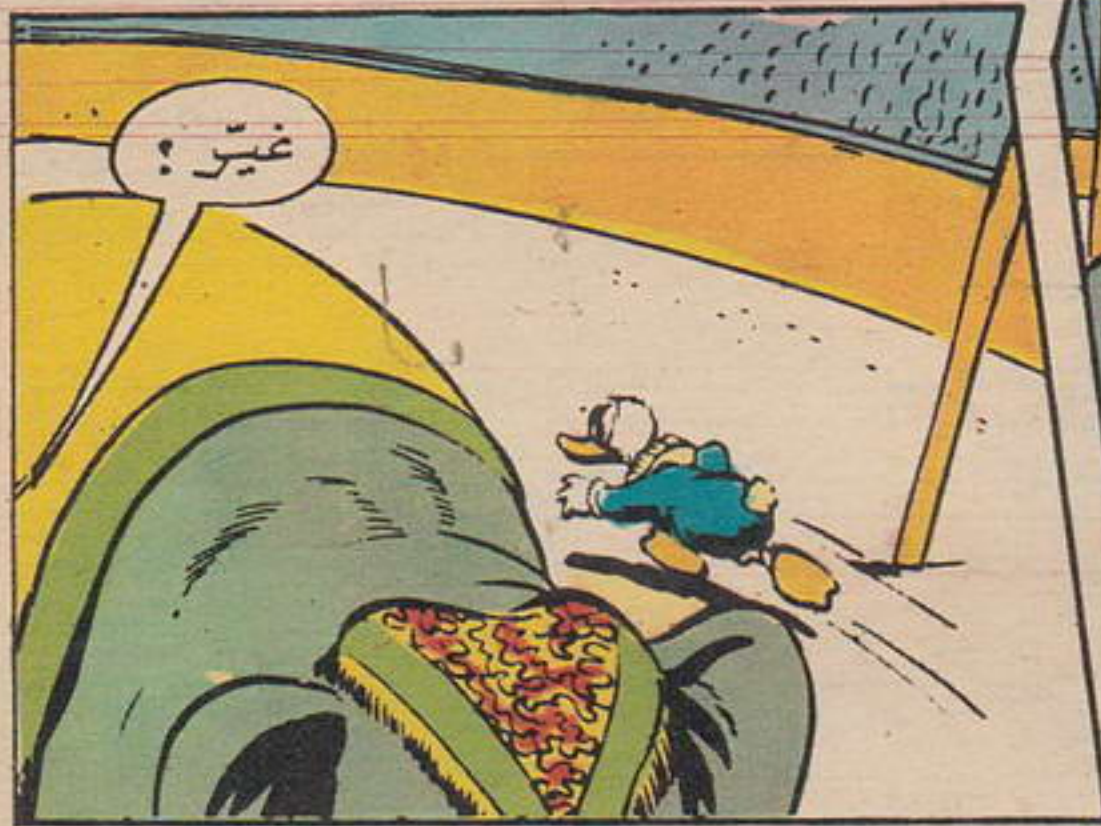
# بطوط في سيرك تولوا!



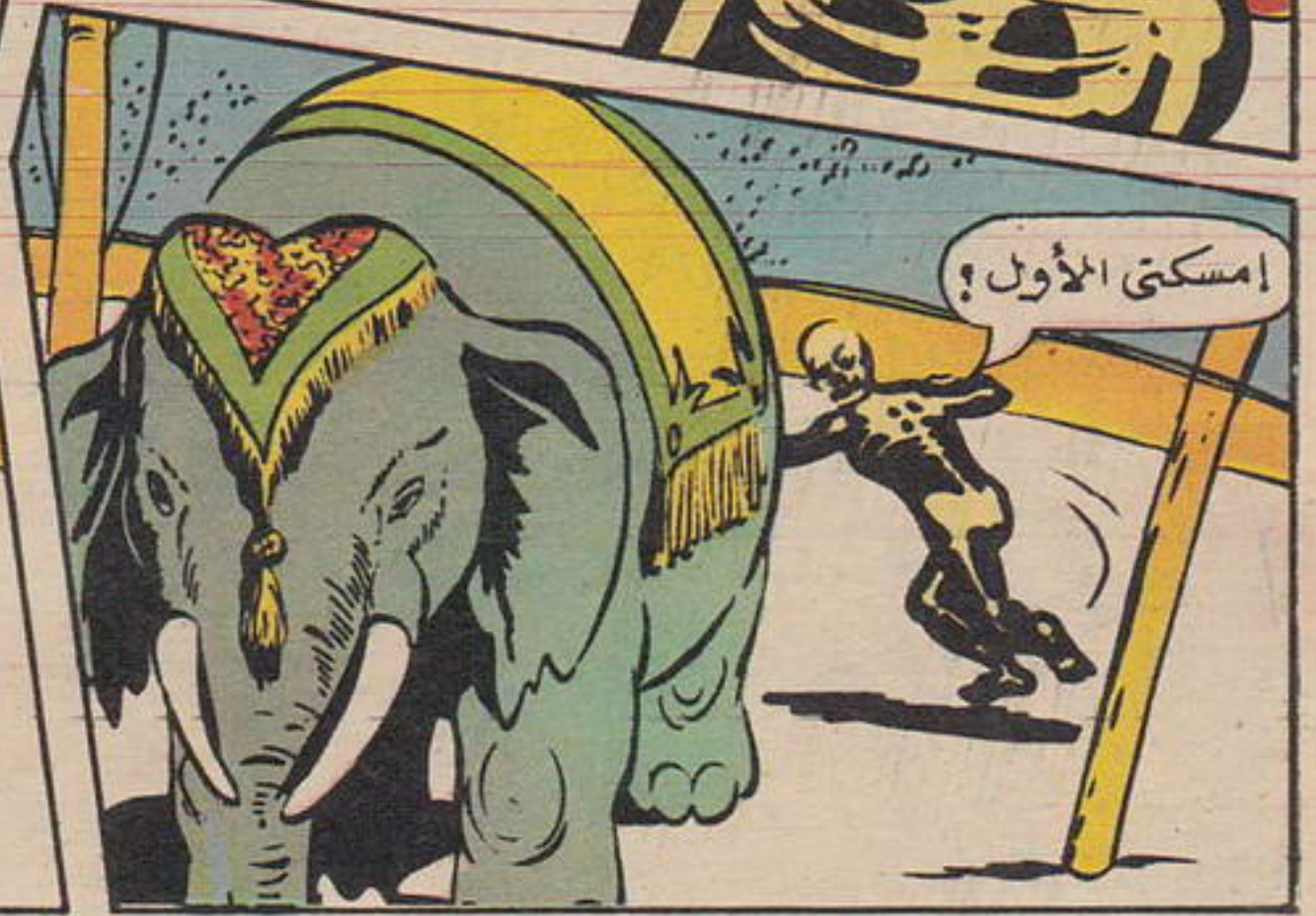
استنى بس يا عم "عضم" ؟ عاوز  
أتكلم معاك شويه ؟



أنا ابتديت أشك في البهلوات ده  
لأزم أراقبه ؟



غير ؟



إمسكتي الأول ؟



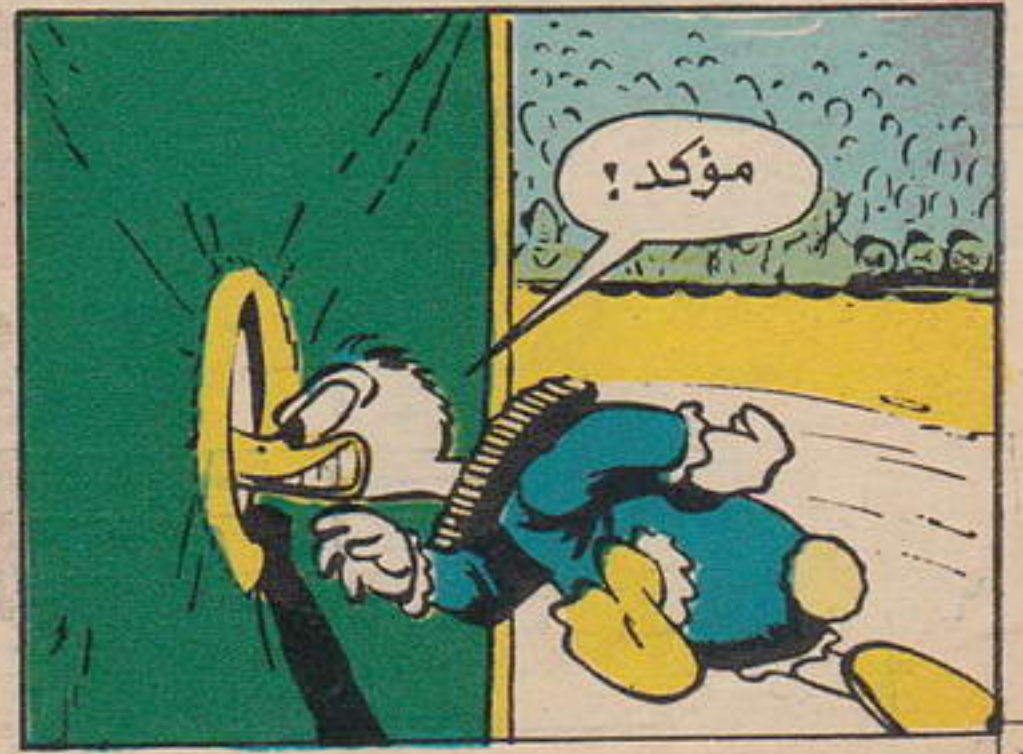
دخل من الفتحة دي ،  
حاول ، يمكن تمسكه ؟



ما شفتش الراجل "العضم"  
راح فين ؟



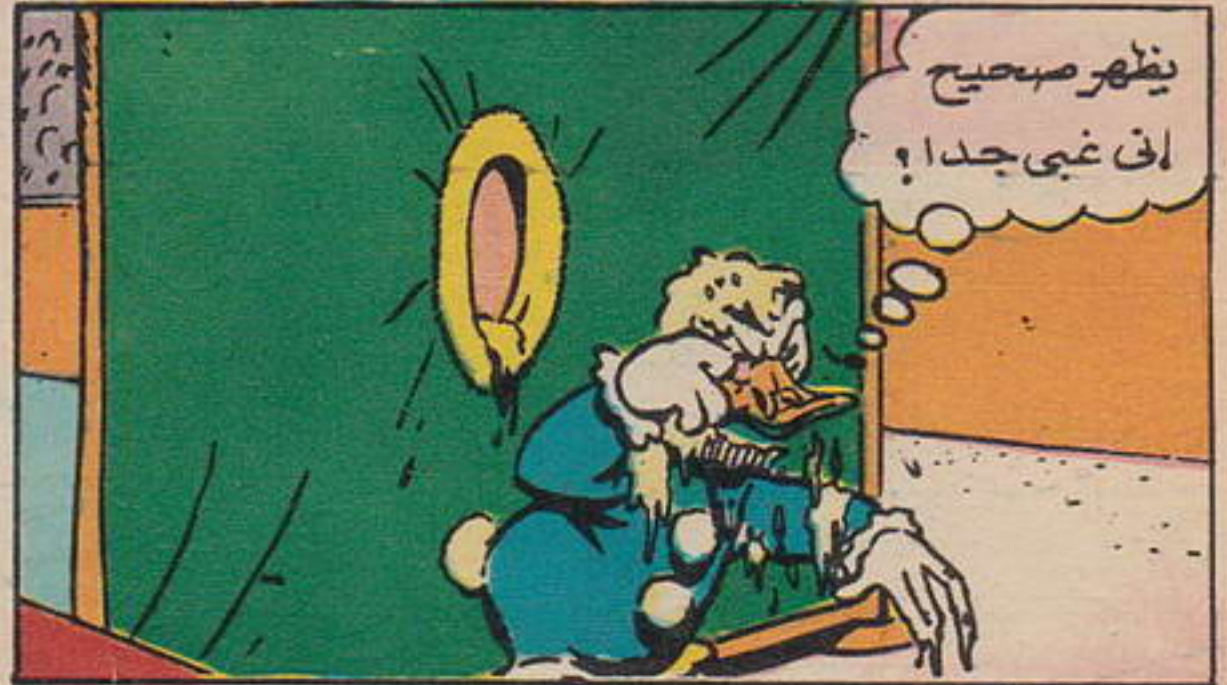
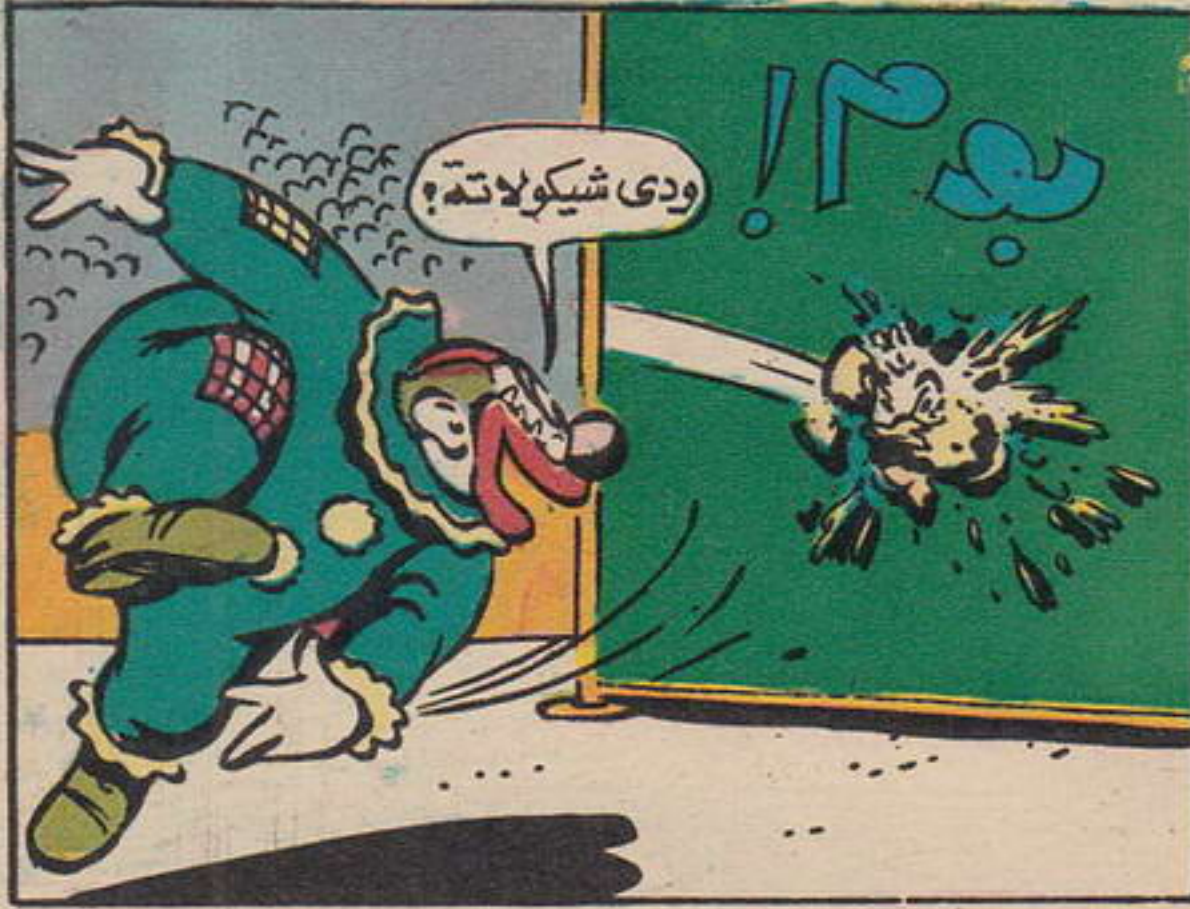
تحب الفطيرة بابيه ؟ بالكريمة  
والأ بالشيكولاته ؟



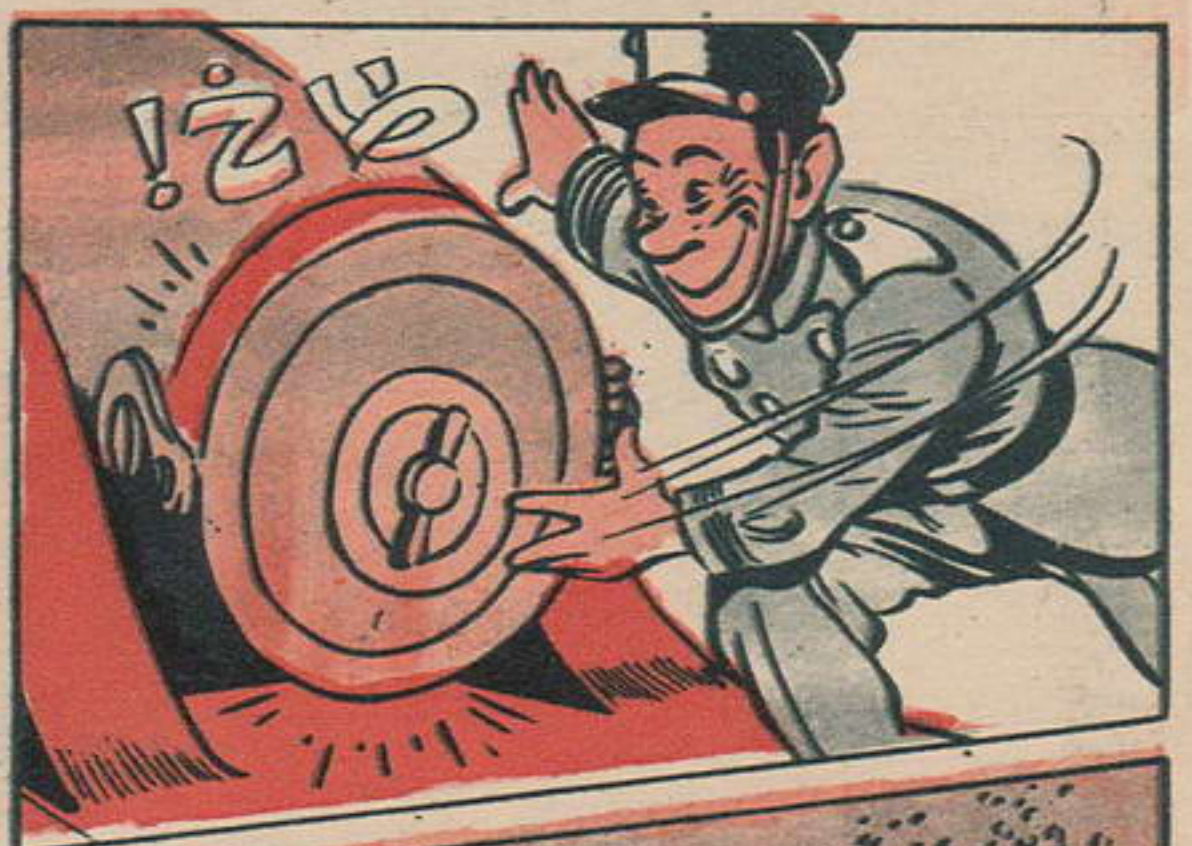
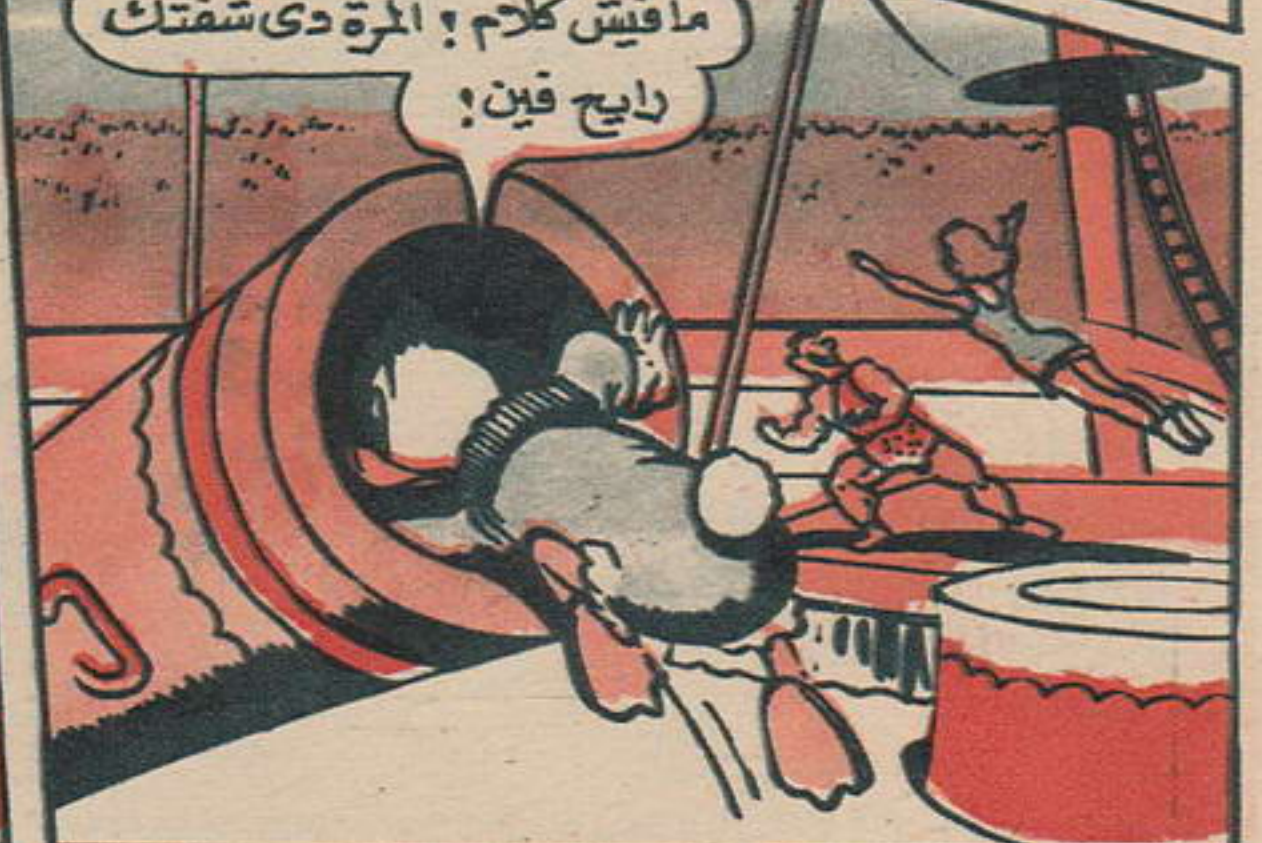
مؤكد ؟



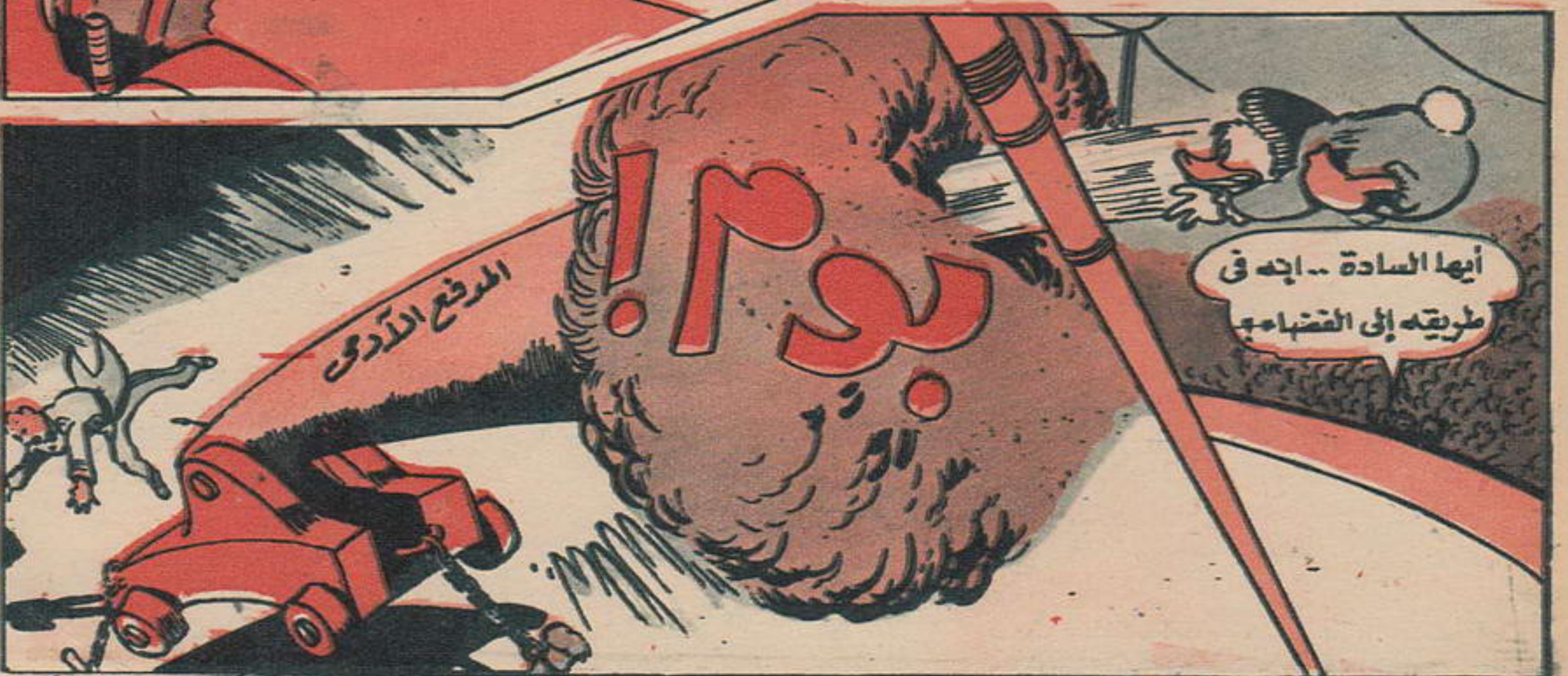
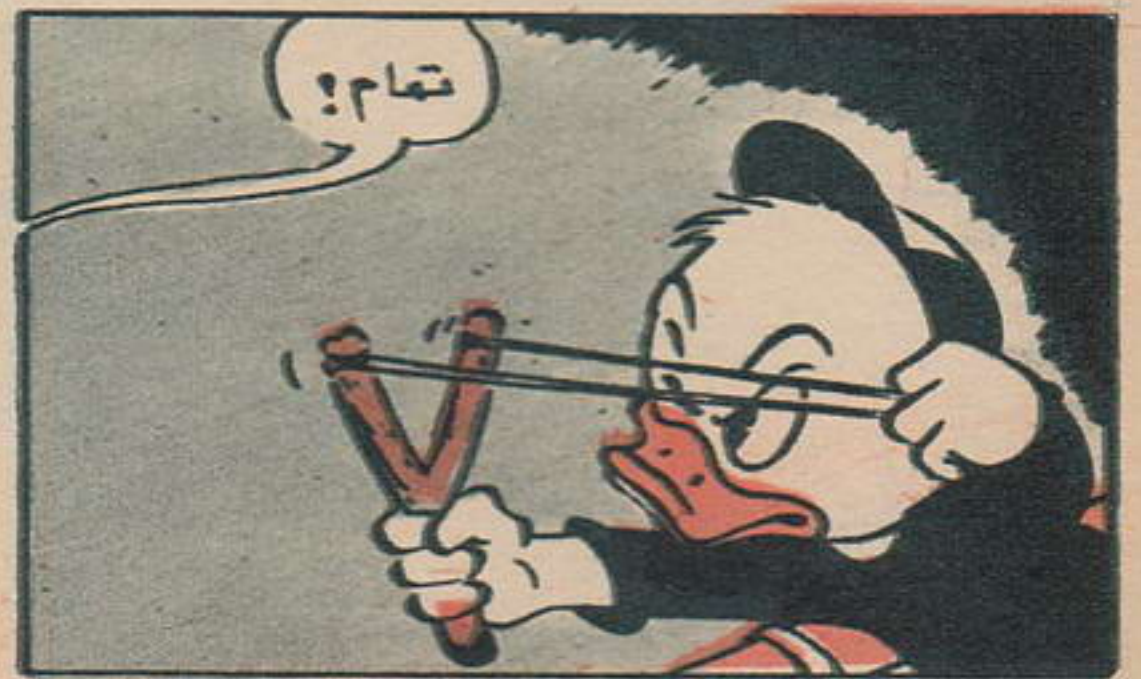
ذهب « بطوط » ليرهن دبوس « زيزى »  
والتحق بالعمل كمهزج في السيرك ليواصل  
البحث عن الدبوس الذى ضاع منه وبعد  
مغامرات شاهد الدبوس مع أحد اللاعبين  
الذى كان يتغير بين كل لحظة وأخرى في  
ملابس وشخصية جديدة .. وبطوط يعتقد  
انه لاعب واحد وبدأ يطارده .













# مباي

يقدم:

## بناء على رغبة القراء

أقوى أبطال المغامرات

# زورو



ابتداء من العدد القادم

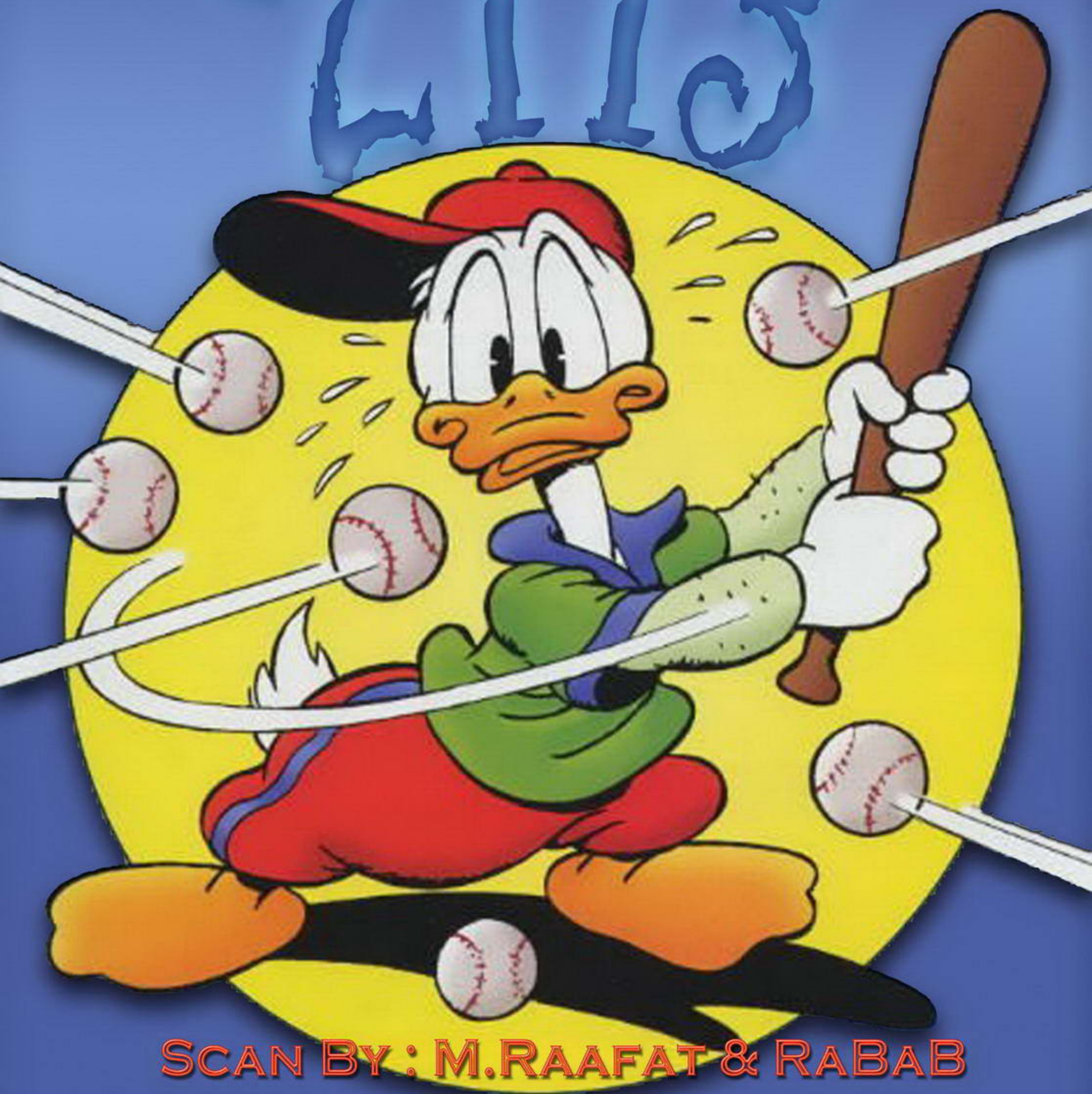
تجديد في المجلة  
ثلاث قصص طويلة كاملة

العدد ٣٠ ماينا



# BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB



# Arab Comics.net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير  
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة  
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .  
\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..



# مکائی

العدد ۱۱۸  
۲۵ یولیو ۱۹۶۳  
الشمس ۳۰ ملیا



والٲٲ ڊزائٲن





مجلة أسبوعية تصدر عن  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

ناديا نشأت

مديرة التحرير

عفت ناصر

قيمة الاشتراك في مجلة «ميكى»  
قيمة الاشتراك السنوى  
«أ» عددًا في الجمهورية  
العربية المتحدة ١٥٠ قرشا  
صاغا - في السودان ١٥٠ قرشا  
سودانيا - في سوريا ولبنان  
٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد  
البريد العربى جنيها - فى  
الامريكتين ٨ دولارات - فى  
سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا .  
والقيمة تسدد مقدما لقسم  
الاشتراكات بدار الهلال : فى  
الجمهورية العربية المتحدة  
والسودان بحواله بريدية -  
فى الخارج بتحويل مصرفى  
أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى  
الجمهورية العربية المتحدة .

حقوق الطبع محفوظة  
لمؤسسة « والت ديزنى »

Copyright 1963 Walt  
Disney productions.

## صورة الغلاف

حتى تحت الماء تجد عروس  
البحر « ميمى » الوقت  
الكافى للقراءة . فلا الاسماك  
ولا الحشرة الدائمة من  
حولها تصرفها عن عرايتها  
الفضلة .

الغلاف تصميم « محمد التهامى »

## حول العالم فى طورا



الفيوم :

اكتشف جماعة من العلماء  
هيكلا عظيما لبقرة بحرية  
كانت تعيش منذ ٥٠ مليون سنة !



بريطانيا :

صدر قانون يحرم التدخين على  
البنات والاولاد الذين تقل اعمارهم  
عن ١٦ سنة فى جزيرة « جوسى »  
... ويعمل رجال الشرطة الآن  
جديا لتطبيق هذا القانون .



الكونغو :

اكتشف آخر اقلية (الزانجا) بشمال  
الكونغو ، منجم حديد  
يقدر الاحتياطى الموجود فيه  
من خام الحديد بنحو ١٠٠ مليون  
طن .



أفريقيا الوسطى :

عاشت « بانجوى » عاصمة  
جمهورية افريقيا الوسطى يومين  
فى الظلام . بسبب تعبان ضخيم  
يزيد طوله على مترين ، تسلس الى  
برج الوحدة الكهربائية بالمدينة ،  
فصعقه التيار . وظل ملتصقا  
بالاسلاك ، حتى اكتشفوا مكانه  
وابعدوه ...

## فكرة !



كنت تلميذا فى مدرسة النيرة الابتدائية .  
وكان مدرس الترجمة شابا خفيف الدم ،  
اذا احس ان التلاميذ تعبوا من الدرس ،  
روى لهم حكاية صغيرة او فزوة جديدة ،  
ثم بعد ذلك يستأنف الدرس !

وكانت هذه الطريقة تجعلنا ننتظر حصة  
الترجمة بفارغ الصبر ... وكانت تجعلنا  
نحب مدرس الترجمة ، وننصت الى كل  
كلمة يقولها .

وفى اثناء احدى حصص الترجمة روى  
لنا المدرس قصة لافونتين عن الفلاح الذى  
يريد ان يعبر النهر ومعه ذئب وحمل  
وبرسيم وقارب صغير ! لا يتسع الا لنقل  
الذئب او الخروف او البرسيم ! فاذا نقل  
الذئب أولا اكل الخروف البرسيم ...  
واذا نقل البرسيم أولا اكل الذئب الخروف !  
وقال مدرس الترجمة : « ان الحل لهذه  
الفزوة هو ان ينقل الفلاح الخروف الى  
الشاطئ الاخر أولا ! »

وهنا رفع التلميذ « مصطفى أمين » اصبعه  
وسال مدرس الترجمة : « ولكن ماذا يحدث  
اذا ظهر على الشاطئ ذئب آخر واكل  
الخروف ؟ »

وضحك التلميذ !

وغضب مدرس الترجمة !  
وجرى المنس وراء « مصطفى » وضربه  
« بالشلوت » !

وعاد المدرس يروى لنا باقى الحكاية !  
ثم اغرق فى الضحك !

قال لنا : « انا غلطان يا اولاد ! كان لازم  
اقول لكم ان الشاطئ الاخر كان  
عامرا بالسكان وخال من الذئب ! »

ان اسم مدرس الترجمة هو « احمد رامى »  
... انه الشاعر الذى كتب معظم الاغاني  
التي تقنيها اليوم « أم كلثوم » !

لقد سافر الى باريس بعد هذا « الشلوت »  
ودرس فى جامعاتها واصبح ارق شاعر فى  
اللسان العربية ! انه اليوم من اعز اصداقنا  
 واصدقاء « مصطفى أمين » فان « الشلوت »  
لم ينسنا انه كان من أعظم المدرسين الذين  
ملأوا عقولنا بالعلم والمعرفة وحب التمكنة  
الحلوة !

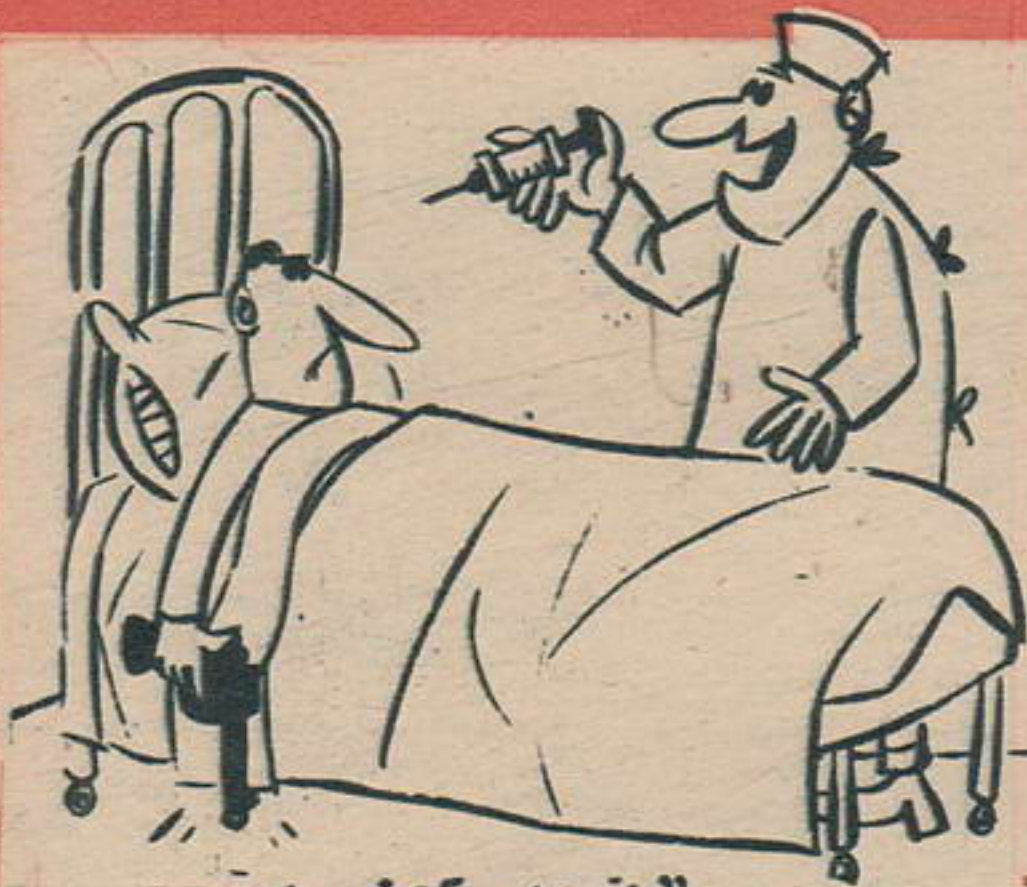
على أمين



# ضحكنا



- تيجي نلعب "هويلا هويلا"



"في المستشفى"



"النظارة السوداء"



- إنت حنتيت المويش ده وإللا لأ  
يا أرطحت عبده ؟!



- شوفتوا بقى يا أطفال فايده  
الجمل أبو سنامين !!







